

**Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН**  
**Научно-исследовательский центр «Ф.М. Достоевский и мировая культура»**  
**Комиссия по изучению творческого наследия Ф.М. Достоевского**  
**Научного совета «История мировой культуры» РАН**  
**приглашают на**  
**III Международную научную онлайн-конференцию**  
**«“Преступление и наказание”: современное состояние изучения»**  
28, 29 февраля – 1 марта 2024 года

Предполагаемые темы конференции:

- «Преступление и наказание»: микроанализ текста;
- Книги и песенные тексты в романе «Преступление и наказание»
- Исторические, литературные, мифологические источники романа «Преступление и наказание»
- «Преступление и наказание»: философия и богословие автора;
- Преображение человека в «Преступлении и наказании»;
- «Преступление и наказание» как Петербургский текст;
- Текстология романа «Преступление и наказание»;
- Новые комментарии к роману «Преступление и наказание» и проблемы комментирования;
- История изучения «Преступления и наказания» в России и за рубежом;
- Проблема перевода романа «Преступления и наказания» на другие языки;
- Рецепция «Преступления и наказания» в мировой литературе, искусстве и философии XIX–XXI вв.;
- Перевод «Преступления и наказания» на языки искусства: постановки в театре, киноэкранизации, книжные иллюстрации, картины, комиксы и др.;
- «Преступление и наказание» в биографии Ф.М. Достоевского;
- «Преступление и наказание» в публицистике, медиа, соцсетях.
- «Преступление и наказание»: фанфикшн.

Особое внимание на этой конференции хотелось бы уделить теме **преподавания романа «Преступление и наказание» в школе и вузе.**

Ваши тематические и поурочные планы, основные линии и опорные точки в преподавании романа, оценка учебников и учебных пособий с точки зрения их полезности/бесполезности/вредности для учителя и ученика, методические рекомендации,

ходы и находки – все это представляет большой интерес для тысяч учителей и преподавателей, которые приступают к этому роману каждый год.

Мы будем очень рады докладам по этой теме, ей же мы хотели бы посвятить круглый стол конференции в этом году.

Время доклада – 15-20 минут.

Время на вопросы и обсуждение доклада – 10-15 минут.

Статьи по докладам конференции будут публиковаться в течение года в журнале "Достоевский и мировая культура. Филологический журнал" (ВАК, Scopus)

<http://dostmirkult.ru/index.php/ru/>

Для участия в конференции с докладом мы просим прислать тезисы (примерно 1 страница 12 кеглем) и краткие сведения о себе (неприменно включающие ваш эл. адрес) **до 15 февраля 2024 года** на адрес [fedor@dostmirkult.ru](mailto:fedor@dostmirkult.ru)

Оргкомитет будет производить отбор докладчиков, предварительная программа будет вывешена не позднее 24 февраля 2024. Оргкомитет не берет на себя обязанности рецензента и не объясняет причины отклонения доклада. Если Ваш доклад не включен в программу – это не лишает Вас возможности участвовать в конференции в качестве слушателя и собеседника.