Шекспировская комиссия при научном совете “История мировой культуры”

Российской aкадемии наук

Шекспировский центр Московского гуманитарного университета

Институт мировой литературы им. А.М. Горького

Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет

Государственный институт искусствознания

**26–28 сентября 2024 г**. [Шекспировская комиссия РАН](http://world-shake.ru/ru/Encyclopaedia/3829.html) отметит 460-летие английского поэта и драматурга традиционной большой конференцией, проходящей раз в два года.

К участию в тридцатых «Шекспировских чтениях» приглашаются исследователи Шекспира, английской и мировой культуры XVI–XXI вв. из вузов России, исследовательских институтов РАН, независимые исследователи, представители зарубежных вузов и научных центров, молодые ученые, аспиранты и студенты.

Организатор «Шекспировских чтений» – Шекспировская комиссия, созданная А.А. Аникстом при АН СССР почти 50 лет назад, в январе 1975.

За последние десятилетия сложилось несколько традиционных секций «Шекспировских чтений»:

* Шекспир и его современники: литературные и культурные аспекты изучения шекспировской Англии в межкультурном обмене XVI–XXI вв.
* Сценические и кинематографические интерпретации шекспировских пьес
* «Русский Шекспир»: творческое восприятие наследия драматурга в литературе народов России (переводы, критика, шекспировские аллюзии)
* Шекспир в музыке и изобразительном искусстве
* Методология и практика преподавания шекспировских текстов в вузе и школе
* Шекспир и европейская культура от Античности до современности
* Шекспир, шекспиросфера и массовая культура

Юбилейная секция 2024 года:

* Пушкин и Шекспир: два символа национальной и мировой культуры.

Оргкомитет принимает заявки на проведение дополнительных секций, семинаров и круглых столов, посвященных более узким проблемам интерпретации шекспировского наследия. Возможных организаторов просим написать на указанный ниже адрес **до 1 июня 2024 г.** с пометкой в теме письма — «Предложение семинара (секции, круглого стола)».

Рабочие языки конференции — русский и английский. Формат конференции — **гибридный**.

**Регламент**:

* доклад — 20 минут;
* сообщение на круглом столе — 10 минут.

В заявке на участие в конференции «Шекспировские чтения» просим указать полностью ФИО, сведения о занимаемой должности, научную степень, ученое звание (если есть), предлагаемую тему и приложить краткую аннотацию (250–300 слов) на русском и английском языках. Заявки принимаются **до 15 июля 2024 г.**

Оргкомитет оставляет за собой право отклонения заявки без объяснения причины.

Вы также можете приложить Вашу статью для публикации в рецензируемых журналах [«Знание. Понимание. Умение»](https://journals.mosgu.ru/zpu) и [«Горизонты гуманитарного знания»](https://journals.mosgu.ru/ggz) (объем до 1 п. л.). Публикация полностью бесплатна, проходит слепое рецензирование. Редколлегии оставляют за собой право отказать в публикации.

[**Образец оформления тезисов докладов**](https://rus-shake.ru/file.php/id/f14050/name/Shakespeare-Readings-2016-Abstracts-Rus.pdf)

Английский вариант оформляется [**идентично**](https://rus-shake.ru/file.php/id/f14051/name/Shakespeare-Readings-2016-Abstracts-Eng.pdf).

**Контакты**

*Николай Владимирович Захаров*,

[Шекспировский центр](http://www.mosgu.ru/science/ifpi/shakespeare-centre/)

Института фундаментальных и прикладных исследований

Московского гуманитарного университета,

сопредседатель Шекспировской комиссии РАН.

**Почтовый адрес**: 111395, Россия, г. Москва, ул. Юности, 5.

**Электронная почта**: [nikoltine@yandex.ru](mailto:nikoltine@yandex.ru), [russhake@gmail.com](mailto:russhake@gmail.com)